

国語科 第1学年 年間指導計画・評価計画

月	学習単元・内容・ねらい(時数)	評価の観点 (重み%)	評価規準	主な 評価方法
4 ・ 5	○ 言葉に出会うために (7) ・ 工藤直子「野原はうたう」 (2) ・ 声を届ける/書き留める (2) ・ 本と出会う/調べる (2) ・ 情報を正確に聞き取ろう (1) ○ 学びをひらく(11) ・ 「花曇りの向こう」 (5) ・ わかりやすく説明しよう (4) ・ 漢字の組み立てと部首 (2) ○ 書写 (4) ・ 用具の名前と置き方、片付け方 について理解する (1) ・ 漢字の成り立ち及び漢字の点画 について理解する (1) ・ 楷書「地球」 (2)	関心・意欲・態度 20%	・ 与えられた課題や宿題を期限厳守で、提出することができる。	ノート 問題集 漢字
		話す・聞く 20%	・ 速さ・強弱に留意して詩を音読することができる。 ・ 情報を正確に聞き取り、メモをとることができる。	音読 テスト 言語活動
		書く 20%	・ 初読・精読ののちに、感想を書くことができる。	ノート
		読む 20%	・ 詩の内容に即して、詩を読むことができる。	ノート 定期考査
6	○ 新しい視点へ(16) ・ 「ダイコンは大きな根？」 (3) ・ 「ちょっと立ち止まって」 (4) ・ 記録の仕方を工夫する (1) ・ 好きな物を紹介しよう (4) ・ 情報の集め方を知ろう (2) ・ 話し言葉と書き言葉 (2) ○ 書写 (2) 楷書に仮名を交えて書く (2)	関心・意欲・態度 20%	・ 与えられた課題や宿題を期限厳守で、提出することができる。	ノート 問題集 漢字
		話す・聞く 20%	・ 「詩四編」を暗唱できる。	音読 聞き取り テスト
		書く 20%	・ 自分の考えを正しく書くことができる。	
		読む 20%	・ 登場人物の心情を文脈に即して、読むことができる。 ・ 段落の役割とつながりを説明できる。	ノート 定期考査
伝統的な 言語文化 20%	・ 話し言葉と書き言葉の違いを理解できる ・ 新出漢字を読み、かつ書くことができる。	漢字 楷書の作品 定期考査		
7	○ 言葉をつなぐ (7) ・ 詩の世界 (2) ・ 言葉を集めよう (1) ・ 空を見上げて (2) ・ 文法への扉1 (2) ○ 読書生活を豊かに (3) ・ 読書案内 読書コラム「本との出会い」 (2) ・ 人権作文の書き方 (1) ○ 書写 (4) ・ 漢字の字形を意識しながら、鉛 筆で丁寧に書く (2) ・ 暑中見舞いを書こう (2)	関心・意欲・態度 20%	・ 与えられた課題や宿題を期限厳守で、提出することができる。	ノート 問題集 漢字
		話す・聞く 20%	・ 1分間でスピーチを暗唱し発表することができる。	音読
		書く 20%	・ テーマを選び、原稿用紙1～4枚程度で人権 作文、読書感想文を書くことができる。	人権作文 読書感想文
		読む 20%	・ 図書から作文を書くのにふさわしいテーマ・ 表現を見つけ、文章に表現できる。	人権作文 読書感想文
伝統的な 言語文化 20%	・ 硬筆で丁寧に、漢字を書くことができる ・ 様々なペンを活用して、暑中見舞いを書く ことができる。 ・ 新出漢字を読み、かつ書くことができる。 ・ 文・文節・単語の役割を理解できる。	プリント 漢字		
9 10 11	○ つながりの中で (18) ・ 「星の花が降るころに」 (5) ・ 「大人になれなかった弟たち に…」 (4) ・ わかりやすく案内文を作る(1) ・ 「シカの落ち穂拾い」 (5)	関心・意欲・態度 20%	・ 与えられた課題や宿題を期限厳守で、提出することができる。	ノート 問題集 漢字
		話す・聞く 20%	・ 班活動を通じて、話し合いをし結論を作ること ができる。 ・ 「竹取物語」「矛盾」を暗唱できる。	班活動

	<ul style="list-style-type: none"> 漢字の音訓 (1) 指示語と接続語 (2) ○ いにしへの心に触れる (9) 音読をしよう いろは歌 (2) 月に思う (1) 蓬莱の玉の枝 (4) 今に生きる言葉 (2) ○ 書写 (4) 文字の大きさと配列を確かめる (2) 仮名の筆づかいを確かめよう (2) 	<p>書く 20%</p> <p>読む 20%</p> <p>伝統的な言語文化 20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> 広告文を収集し、写真や文章にキャッチコピーをつけることができる。 「故事成語」を使い、体験文を作ることができる。 情景描写をとらえ、そこにある登場人物の心情を読む。 観察→検証→仮説を組み立てることができる。 新出古語や文法に留意しながら古文の内容を理解できる。 指示語と接続する語句について理解できる。 仮名を適切に小筆で書くことができる。 新出漢字を読み、かつ書くことができる。 	<p>広告文</p> <p>ノート 言語活動 (発言) 定期考査</p> <p>プリント 漢字 仮名の作品</p>
12	<ul style="list-style-type: none"> ○ 論点を捉えて (2 3) 「幻の魚は生きていた」 (5) 流れを踏まえて話し合う (1) 話題や方向を捉えて話し合おう (4) 感じたことを整理する (1) 鑑賞文を書く (4) 「竹」 (1) 文法への扉 (2) 百人一首を学ぶ (5) 	<p>関心・意欲・態度 20%</p> <p>話す・聞く 20%</p> <p>書く 20%</p> <p>読む 20%</p> <p>伝統的な言語文化 20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> 与えられた課題や宿題を期限厳守で、提出することができる。 班活動を通じて、話し合いをし結論を作ることができる。 要点を踏まえ、段落ごとの部分要約ができる 文章から新しく得た情報をもとに、行間を想像し説明することができる。 文節の関係・連文節について理解できる。 新出漢字を読みかつ書く 「百人一首」のゲームを通じて親しみ、目標より多くの札を覚えることができる。 	<p>ノート 問題集 漢字</p> <p>活動</p> <p>ノート</p> <p>ノート 定期考査</p> <p>プリント 漢字 テスト</p>
1・2	<ul style="list-style-type: none"> ○ 自分を見つめて (1 8) 少年の日の思い出 (7) 様々な表現技法 (2) 漢字の成り立ち (2) 印象深く思いを伝えよう (4) 文法への扉 (3) ○ 書写 (6) 行書の性質を知る (1) 行書「木立」「月光」 (3) 行書を硬筆で書く (2) 	<p>関心・意欲・態度 20%</p> <p>話す・聞く 20%</p> <p>書く 20%</p> <p>読む 20%</p> <p>伝統的な言語文化 20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> 与えられた課題や宿題を期限厳守で、提出することができる。 課題を文脈に応じて話し合い解決できる。 作品を鑑賞し、手順に従って鑑賞文を書くことができる。 文学的文章の行間から読み取れることを中心に、物語を読み取ることができる。 詩歌における表現技法を理解できる。 単語の分類及びそれに関連した漢字が理解できる。 行書の特徴を踏まえ、「木立」「月光」を適切に書ける。 	<p>ノート 問題集 漢字</p> <p>班活動</p> <p>鑑賞文</p> <p>ノート 定期考査</p> <p>プリント 漢字 テスト 書き初め</p>
3	<ul style="list-style-type: none"> ○ 一年間の学びを振り返ろう (8) 国語科新聞を作る (4) 漢字の起源 (2) 「ぼくがここに」 (2) 	<p>関心・意欲・態度 20%</p> <p>話す・聞く 20%</p> <p>書く 20%</p> <p>読む 20%</p> <p>伝統的な言語文化 20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> 与えられた課題や宿題を期限厳守で、提出することができる。 班員と協力して発表することができる。 発表の感想文を適切にあらわすことができる。 詩画として、詩の情景を絵にあらわすことができる。 新出漢字を読みかつ書くことができる。 	<p>ノート 問題集 漢字</p> <p>班活動</p> <p>感想文</p> <p>詩画</p> <p>漢字 テスト</p>