

音楽科 1年 年間指導計画・評価計画

月	学習単元・内容・ねらい(時数)	評価の観点(重み%)	評価規準	主な評価方法
4 5 6	<p>【表現】 「旋律のまとまりと構成」(10) 斉唱(校歌、『浜辺の歌』) ・器楽(全校吹奏楽)</p> <p>【鑑賞】 「音楽の特徴から情景を想像する」(1) ・『春』</p>	<p>関心・意欲・態度(25%)</p> <p>創意工夫(25%)</p> <p>技能(25%)</p> <p>鑑賞(25%)</p>	<p>歌詞の内容や曲想に関心をもち、音楽表現を工夫して歌う学習に主体的に取り組もうとしている。 楽器の音色やソネットを表した旋律、強弱の変化と曲想のかかわりに関心をもち、鑑賞する学習に主体的に取り組もうとしている。</p> <p>音楽を形づくっている要素を知覚し、それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感じ取り、歌詞の内容や曲想を感じ取り、どのように歌うかについて思いや意図をもっている。</p> <p>創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な技能を身に付けて歌っている。</p> <p>楽器の音色、ソネットを表した旋律、強弱の変化を知覚し、それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感じ取り、それらの働きを生かした音楽表現をするために必要な技能を身に付けて歌っている。</p>	<p>授業観察 提出物 期末考査</p> <p>授業観察 提出物 期末考査</p> <p>授業観察 実技テスト</p> <p>授業観察 提出物 期末考査</p>
7 9 10 11 12	<p>【表現】 「曲想や全体の響きを感じ取って表現を工夫する」(19) ・器楽(全校吹奏楽) ・合唱(2～3部合唱)</p> <p>【鑑賞】 「詩と音楽とのかかわりを感じ取る」(1) ・魔王</p>	<p>関心・意欲・態度(25%)</p> <p>創意工夫(25%)</p> <p>技能(25%)</p> <p>鑑賞(25%)</p>	<p>曲想、楽器の特徴、声部の役割や全体の響きなどに関心をもち、基礎的な奏法で演奏する学習に主体的に取り組もうとしている。 音楽の特徴とその背景となる文化・歴史との関連に関心をもち、鑑賞する学習に主体的に取り組もうとしている。</p> <p>音楽を形づくっている要素を知覚し、それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感じ取りながら、声部の役割や全体の響きを感じ取って音楽表現を工夫し、楽器の特徴を捉えた音楽表現を工夫し、どのように演奏するかについて思いや意図をもっている。</p> <p>声部の役割や楽器の特徴を捉えた音楽表現をするために必要な技能を身に付けて演奏している。</p> <p>音楽の特徴を、その背景となる文化・歴史や他の芸術と関連付けて、解釈したり価値を考えたりし、鑑賞している。</p>	<p>授業観察 提出物 期末考査</p> <p>授業観察 提出物 期末考査</p> <p>授業観察 実技テスト</p> <p>授業観察 提出物 期末考査</p>
1 2 3	<p>【表現】 「管楽器の基礎的な奏法を習得する」(6) ・器楽(全校吹奏楽) 「歌詞の内容を感じ取って歌う」(5) 合唱(2部)『おおぞらに』 斉唱(『蛍の光』『君が代』)</p> <p>【鑑賞】 「日本の民謡に親しみ、良さを味わって鑑賞する」(3) ・日本の民謡</p>	<p>関心・意欲・態度(25%)</p> <p>創意工夫(25%)</p> <p>技能(25%)</p>	<p>声部の役割や全体の響きに、関心をもち、音楽表現を工夫しながら合わせて歌う学習に主体的に取り組もうとしている。 我が国の伝統音楽及びアジア地域の諸民族の音楽の特徴と音楽の多様性に関心をもち、鑑賞する学習に主体的に取り組もうとしている。</p> <p>音楽を形づくっている要素を知覚し、それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感じ取りながら、どのように旋律をつくるかについて思いや意図をもっている。 音楽を形づくっている要素を知覚し、それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感じ取りながら、声部の役割や全体の響きを感じ取って音楽表現を工夫し、どのように合わせて歌うかについて思いや意図をもっている。</p> <p>声部の役割や全体の響きを生かした音楽表現をするために必要な技能を身に付けて演奏している。</p>	<p>授業観察 提出物 期末考査</p> <p>授業観察 提出物 期末考査</p> <p>授業観察 提出物 期末考査</p>

		鑑賞 (25)%	音楽を形づくっている要素を知覚し、それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感じながら、我が国の伝統音楽及びアジア地域の諸民族の音楽の特徴から音楽の多様性を感じ取って、解釈したり価値を考えたりし、鑑賞している。	授業観察 提出物 期末考査
--	--	-------------	--	---------------------